

檔 號：
保存年限：

國立臺南藝術大學 函

72045 臺南市官田區大崎里66號

承辦人：李慧真

電話：06-6930100#1835

電子信箱：lihuijen2020@tnnua.edu.tw

受文者：國立臺北教育大學

發文日期：中華民國115年2月13日

發文字號：南藝藝教字第1154300036號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：苧麻與鳳梨纖維家飾設計應用班第01期招訓簡章 (115021300024_115CD00110_1_13111145672.pdf)

主旨：檢送本校藝術推廣處辦理「115年度產業人才投資計畫」3年10萬元補助課程「苧麻與鳳梨纖維家飾設計應用班」資訊1份，請惠予協助宣傳並鼓勵具勞保身分之同仁及學生參與課程，請查照。

說明：

- 一、為提升在職勞工知能，激發自主學習，累進個人人力資本，本校藝術推廣處特辦理勞動部勞動力發展署115年度產業人才投資計畫課程「苧麻與鳳梨纖維家飾設計應用班第01期」。
- 二、上課日期及時間：115年03月07日至05月16日(4/4、5/2不上課)，每週六9：00-16：00，共9次。
- 三、上課地點：本校校區（臺南市官田區大崎里大崎66號）。
- 四、參訓資格條件及報名繳費注意事項：
(一)招訓學員須符合產業人才投資方案補助資格要點之在職勞工。

國立臺北教育大學 115.02.23



1150011677

(二)報名方式：

- 1、即日起請先至臺灣就業通：職業訓練整合網 (taiwanjobs.gov.tw)加入會員。
 - 2、再至「在職訓練網」：在職訓練網 (wda.gov.tw) 報名，名額錄取將依「在職訓練網」報名先後順序通知學員繳費。
 - 3、課程費用10,200元，審核完成後通知學員繳費。
 - 4、本課程可開放未符合補助資格但有興趣之自費名額4名。
- 五、結訓補助資格：學員參訓成績合格且缺課時數未超過訓練時數之五分之一，發給結訓證書及可申請政府補助80%-100%費用。
- 六、課程聯絡人：本校藝術推廣處李小姐，Email:em1121@tnnua.edu.tw，報名專線：06-6931835。
- 七、詳細課程招訓簡章如附件。

正本：公私立大專校院、臺灣科學園區科學工業同業公會、國家科學及技術委員會南部科學園區管理局

副本：電子公文交換章
2026/02/23 15:09:37

1. 奉核後，依來文旨意辦理。

2. 文呈閱後存查歸檔。

推廣教育中心 吳承遠 0223
專業人員 1645

推廣教育中心 廖子賢 0224
主任 1056

進修推廣處 董澤平 0224
處長 1121

代為決行

115年度產業人才投資計畫招訓簡章

訓練單位名稱	國立臺南藝術大學				
課程名稱	苧麻與鳳梨纖維家飾設計應用班第01期				
上課地點	學科：720005臺南市官田區大崎里大崎66號南畫廊1樓(南畫廊M1教室) 學科2： 術科：720005臺南市官田區大崎里大崎66號南畫廊1樓(南畫廊M1教室) 術科2:720005臺南市官田區大崎里大崎66號(視覺藝術館2樓纖維工作室(3/14上午使用)&漢寶德紀念館1樓大廳(5/16下午使用))				
報名方式	採線上報名 1. 請先至台灣就業通： https://job.taiwanjobs.gov.tw/internet/index/agree.aspx 加入會員 2. 再至在職訓練網： https://ojt.wda.gov.tw/ 報名				
訓練目標	單位核心能力介紹:秉持本校之願景及核心價值，以創新與實踐為本出發，整合校內外豐富教學資源，提供具公平性和包容性的專業藝術學習平台，為各年齡層量身打造高品質課程規劃，除強調終身學習外，更積極培育雲嘉南在地人才，提升職場所需專業職能，培養第二專長技能，增加就業能力。 本課程是天然纖維應用，以鳳梨纖維和苧麻纖維為主軸。內容以認識天然植物，纖維處理與纖維應用三大部分。藝術造型創作的基礎來自材料的熟悉與應用，本課程規劃循序漸進，以更深入的角度認識在地的植物，並尋找優良纖維，進一步處理與應用。南藝大應用藝術研究所纖維組是台灣唯一一個以纖維創作研究的專業研究所，具備充足的能力與資源提供學員做專業學習。 知識:具備瞭解與觀察植物特性的能力，能辨識常用的纖維植物，也能從大自然或都市角落都能挖掘具有美感的纖維植物。天然植物分屬葉片莖桿根系等，皆有不同的處理方式，除了具備手藝，也需要了解基礎化學知識。在家飾應用層面也鍛鍊美學能力，具有實驗性和開創性，製作具備美感的作品。 技能:纖維處理技藝：取纖，撚線，紡紗等。 纖維結構技藝：編結，梭織，刺繡等。 家飾造型技巧：組織，成型，塑造等。 學習成效:具備天然纖維應用技術後可用於物件設計，室內設計，造型設計等。不論是商品開發或是藝術創作，都具備良好的基礎。				
上課日期	授課時間	時數	課程進度/內容	授課師資	遠距教學
2026/03/07(星期六)	09:00~12:00	3.0	認識天然纖維：苧麻，鳳梨	吳佩珊	☐
2026/03/07(星期六)	13:00~16:00	3.0	家飾品中的天然纖維應用	吳佩珊	☐
2026/03/14(星期六)	09:00~12:00	3.0	鳳梨葉取纖技術：將生鮮鳳梨葉之葉肉用機器刮除，留下所需纖維待後續使用。部分鳳梨葉讓學員操作手動刮除。	廖安琄	☐
2026/03/14(星期六)	13:00~16:00	3.0	鳳梨葉後處理加工：整理刮下後之纖維。進行曝曬或其他實驗性處理，例如：硬化、軟化、打散氈化等	廖安琄	☐
2026/03/21(星期六)	09:00~12:00	3.0	紡紗撚線技術紡紗與撚線教學實務、技術指導	白綾釗	☐

115年度產業人才投資計畫招訓簡章

2026/03/21(星期六)	13:00~16:00	3.0	紡紗撚線技術植物染：線材紡紗與撚線操作實務、技術指導	白綾釗	☐
2026/03/28(星期六)	09:00~12:00	3.0	紡紗撚線技術植物染：線材植物染原理、染色教學指導	白綾釗	☐
2026/03/28(星期六)	13:00~16:00	3.0	植物染：線材植物染原理、染色操作指導	白綾釗	☐
2026/04/11(星期六)	09:00~12:00	3.0	梭織技術一梭織概論、整經上機	陳思睿	☐
2026/04/11(星期六)	13:00~16:00	3.0	梭織技術二穿綜、穿扣	陳思睿	☐
2026/04/18(星期六)	09:00~12:00	3.0	梭織技術三開始織作應用、疑難排解	陳思睿	☐
2026/04/18(星期六)	13:00~16:00	3.0	梭織技術四織作中後段實務操作、疑難排解	陳思睿	☐
2026/04/25(星期六)	09:00~12:00	3.0	獨立製作技術實務一：製作紙模型或打樣製作 & 討論	廖安琄	☐
2026/04/25(星期六)	13:00~16:00	3.0	獨立製作技術實務二：製作紙模型或打樣製作 & 討論	廖安琄	☐
2026/05/09(星期六)	09:00~12:00	3.0	獨立製作技術實務三：材料處理與造型製作材料實際應用於作品上、開始成形	廖安琄	☐
2026/05/09(星期六)	13:00~16:00	3.0	獨立製作技術實務四：材料處理與造型製作材料實際應用於作品上、開始成形	廖安琄	☐
2026/05/16(星期六)	09:00~12:00	3.0	獨立製作技術實務五作品創作過程的最後階段，進行作品的整理、修飾與完成	廖安琄	☐
2026/05/16(星期六)	13:00~16:00	3.0	作品發表與綜合討論（漢寶德紀念館成果展展示發表）	吳佩珊	☐

※招訓對象

本計畫補助對象為年滿15歲以上，具就業保險、勞工保險、勞工職業災害保險或農民健康保險被保險人身分之在職勞工，且符合下列資格之一：

- （一）具本國籍。
 - （二）與中華民國境內設有戶籍之國民結婚，且獲准居留在臺灣地區工作之外國人、大陸地區人民、香港居民或澳門居民。
 - （三）符合入出國及移民法第16條第3項、第4項規定取得居留身分之下列對象之一：
 1. 泰國、緬甸地區單一中華民國國籍之無戶籍國民。
 2. 泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民，且已依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。
 - （四）跨國（境）人口販運被害人，並取得工作許可者。
- 前項年齡及補助資格以開訓日為基準日。

招訓方式 及資格條件

115年度產業人才投資計畫招訓簡章

	※招訓方式 1. 實體宣傳:提供給各社區及機構單位實體海報宣傳單 2. 網路宣傳:將訓練訊息刊登於本校網站及發布於facebook、line。3. email寄送開課通知給本校舊生及登記有意願接收課程通知之民眾。 ※資格條件 欲學習植物纖維家飾設計創作技能之在職勞工或欲增進植物纖維處理及家飾設計創作技能之在職勞工
遴選學員標準及作業程序	※學員學歷:不限 ※遴選方式 1. 不限學歷,欲學習植物纖維家飾設計創作技能之在職勞工或欲增進植物纖維處理及家飾設計創作技能之在職勞工。 2. 依在職訓練網報名順序審核參訓資格,且於收到通知後,於7日內將相關資料備齊(身份證正反面影本、存摺封面影本及訓練費用),並聯絡本校繳交資料以完成報名手續,否則視為自動放棄。3. 錄訓通知方式:除公佈於本校網站,並以電話、簡訊或email、line通知本人。
是否為iCAP課程	
招訓人數	22人
報名起迄日期	115年01月28日至115年03月04日
預定上課時間	115年03月07日(星期六)至115年05月16日(星期六) 每週六09:00~12:00;13:00~16:00 共計54小時課程總期
授課師資	※吳佩珊 老師 學歷:國立臺南藝術大學 應用藝術研究所 專長:纖維藝術,纖維工藝 ※廖安琄 老師 學歷:國立臺南藝術大學 應用藝術研究所 專長:纖維編織、天然材料處理,纖維創作 ※陳思睿 老師 學歷:國立臺南藝術大學 應用藝術研究所 專長:染織工藝設計產品製作、梭織、纖維處理 ※白綾釗 老師 學歷:國立臺南藝術大學 應用藝術研究所 專長:纖維處理、蠟染、刺繡
教學方法	☐講授教學法(運用敘述或講演的方式,傳遞教材知識的一種教學方法,提供相關教材或講義) ☐討論教學法(指團體成員齊聚一起,經由說、聽和觀察的過程,彼此溝通意見,由講師帶領達成教學目標) ☐演練教學法(由講師的帶領下透過設備或教材,進行練習、表現和實作,親自解說示範的技能或程序的一種教學方法)
	實際參訓費用:\$10,200,報名時應繳費用:\$10,200 (勞動力發展署雲嘉南分署補助:\$8,160,參訓學員自行負擔:\$2,040)

115年度產業人才投資計畫招訓簡章

費用	一般勞工政府補助訓練費用80%、全額補助對象政府補助訓練費用100%
退費辦法	※依據產業人才投資計畫第30、31點規定 第30點、參訓學員已繳納訓練費用，但因個人因素，於開訓日前辦理退訓者，訓練單位應依下列規定辦理退費： （一）非學分班訓練單位至多得收取本署核定訓練費用5%，餘者退還學員。 （二）學分班退費標準依教育部規定辦理。 已開訓但未逾訓練總時數1/3者，訓練單位應退還本署核定訓練費用50%。但已逾訓練總時數1/3者，不予退費。 匯款退費者，學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。 第31點、訓練單位有下列情事之一者，應全數退還學員已繳交之費用： （一）因故未開班。 （二）未如期開班。 （三）因訓練單位未落實參訓學員資格審查，致有學員不符補助資格而退訓者。 （四）經分署撤銷所核定之訓練班次。 訓練單位如變更訓練時間、地點或其他重大缺失等，致學員無法配合而需退訓者，訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。 因訓練單位之原因，致學員無法於結訓後6個月內取得本計畫補助金額，訓練單位應先代墊補助款項。經司法判決確定或經認定非可歸責於訓練單位者，得另檢具證明向分署申請代墊補助款項。 匯款退費者，由訓練單位負擔匯款手續費用。
說明事項	1. 訓練單位得先收取全額訓練費用，並與學員簽訂契約。 2. 低收入戶或中低收入戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、家庭暴力被害人、更生受保護人、其他依就業服務法第24條規定經中央主管機關認為有必要者、逾65歲之高齡者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象，報名時須備齊相關資料。 3. 缺席時數未逾訓練總時數之1/5，且取得結訓證書者(學分班之學員須取得學分證明)，經行政程序核可後，始可取得勞動部勞動力發展署雲嘉南分署之補助。 4. 參加職前訓練期間，接受政府訓練經費補助者（勞保投保證號前2碼數字為09訓字保之參訓學員），及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員，不予補助訓練費用。
訓練單位 連絡專線	聯絡人：李慧真 聯絡電話：06-6930100#1835 電子郵件：em1121@tnnua.edu.tw

115年度產業人才投資計畫招訓簡章

補助單位 申訴專線	【勞動部勞動力發展署】 電話：0800-777888 https://www.wda.gov.tw 其他課程查詢：https://ojt.wda.gov.tw/ 【勞動部勞動力發展署雲嘉南分署】 電 話：06-6985945 分機：1526 傳 真：06-6985941 網 址：https://yct168.wda.gov.tw/Default.aspx
--------------	--

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。